

## VII

| Nr.   | Überschrift des Beiseitlichs.                             | Verfasser.                        | Seite |
|-------|---|-----------------------------------|-------|
| 280.  | Die Schmarotzerpflanze. . . . .                           | Nach Hans Bohrdt . . . . .        | 347   |
| 281.  | Die Weide . . . . .                                       | Hermann Wagner. . . . .           | 348   |
| 282.  | Wie die Pflanzen wachen u. schlafen                       | Ferdinand Cohn . . . . .          | 348   |
| 283.  | Ein Ritt durch die Sommernacht . .                        | Wilhelm Rotermund. . . . .        | 350   |
| 284.* | Morgenlied . . . . .                                      | Friedrich Schiller . . . . .      | 351   |
| 285.* | Ein geistlich Abendlied. . . . .                          | Gottfried Kinkel . . . . .        | 351   |
| 286.* | Zur Nacht . . . . .                                       | Theodor Körner . . . . .          | 352   |
| 287.  | Das Wasser. . . . .                                       | Franz Höfler . . . . .            | 352   |
| 288.  | Ein falscher Freund . . . . .                             | Nach Heinrich Droste . . . . .    | 353   |
| 289.* | Sprüche . . . . .   | Walter von der Vogelweide . . . . | 354   |
| 290.* | Vom Wasser und vom Wein. (We-<br>nig gekürzt.) . . . . .  | Aus „Des Knaben Wunderhorn“ . .   | 355   |
| 291.  | Die Eisberge . . . . .                                    | Georg Hartwig. . . . .            | 356   |
| 292.  | Ein Besuch in einem Salzwert . . .                        | Nach Gustav Freudenberger . . . . | 357   |
| 293.  | Wie die Steinkohlen entstanden . .                        | Paul Dey . . . . .                | 359   |
| 294.* | Der Taucher. . . . .                                      | Friedrich Schiller. . . . .       | 360   |
| 295.  | Kohle, Salpeter und Schwefel. . . .                       | Hermann Wagner . . . . .          | 364   |
| 296.  | Als ich das erstmal auf dem Dampf-<br>wagen saß . . . . . | Peter Rosegger . . . . .          | 367   |
| 297.* | Der betrogene Teufel . . . . .                            | Friedrich Rückert. . . . .        | 369   |
| 298.  | Papier, Feder und Tinte . . . . .                         | A. Kippenberg . . . . .           | 369   |
| 299.  | Wie ich zu einem neuen Filz-<br>hut kam . . . . .         | Julius Stinde . . . . .           | 371   |
| 300.  | Wo bleiben die Dinge? . . . . .                           | Maxon Bernstein . . . . .         | 373   |
| 301.* | Herr, du bist groß! . . . . .                             | Johann Gabriel Seidel . . . . .   | 375   |
| 302.  | Der Soldat und die Sternschnuppe                          | Nach Johann Peter Hebel. . . . .  | 376   |
| 303.  | Der Wettermacher . . . . .                                | Johann Peter Hebel . . . . .      | 376   |
| 304.* | Das Gewitter . . . . .                                    | Gustav Schwab . . . . .           | 378   |
| 305.  | Das Naturleben im Sprichwort . .                          | . . . . .                         | 379   |
| 306.* | Erntelied . . . . .                                       | Aus „Des Knaben Wunderhorn“ . .   | 379   |

